

Darba lapas autors: Ieva Āne-Miķelsone, Emīla Dārziņa mūzikas vidusskola

Darba lapa paredzēta: 7.-9. klasei.

Darba lapas nosaukums: "K. Skalbe "Kā es braucu Ziemeļmeitas lūkoties"

### **K.Skalbe. "Kā es braucu Ziemeļmeitas lūkoties"**

Pildot šo darba lapu, Tu pievērsīsī uzmanību pasakas žanra iezīmēm un teksta tēlainībai, kā arī tajā izmantotajiem simboliem.

1. Ja nepieciešams, atkārtoti, kādas ir galvenās literāras pasakas pazīmes un formulē, kura, tavuprāt, ir galvenā literārās pasakas pazīme!

---

---

---

2. Izskaidro, kā literārās pasakas pazīmes izpaužas pasakā "Kā es braucu Ziemeļmeitas lūkoties"!

---

---

---

---

---

3. Izraksti no pasakas teksta 3, Tavuprāt, spilgtākos salīdzinājumus! Pamato izvēli!

---

---

---

---

---

---

---

---

4. Izraksti teikumu vai nelielu gleznu, kurā nav salīdzinājuma, bet kas, Tavuprāt, ir ļoti spilgti raksturo K.Skalbes valodas tēlainību! Pamato izvēli!

---

---

---

---

---

---

---

---

---

5. Formulē saviem vārdiem, kā Tu saprati šīs pasakas galveno domu!

---

---

---

---

Darba lapas autors: Ieva Āne-Miķelsone, Emīla Dārziņa mūzikas vidusskola

Darba lapa paredzēta: 7.-9. klasei.

Darba lapas nosaukums: "K. Skalbe "Kā es braucu Ziemeļmeitas lūkoties"

6. Kurš no pasakas tēliem Tev šķita visspilgtākais, interesantākais, prātā paliekošākais – vienalga, pozitīvā vai negatīvā nozīmē? Pastāsti par to sīkāk, pamato savu izvēli!

---

---

---

---

---

---

7. Uzraksti, kuri tēli vai detaļas pasakā (tie var būt gan darbojošies varoņi, gan dabas un vides tēli, priekšmeti utt.), tavuprāt, pasakā simbolizē

- \* kaunu, vilšanos pašam sevī \_\_\_\_\_
- \* garīgu aprobežotību \_\_\_\_\_
- \* patērētāju sabiedrību \_\_\_\_\_
- \* garīgu brīvību \_\_\_\_\_
- \* mākslinieka darbu un uzdevumu sabiedrībā \_\_\_\_\_

8. Uzzini, kas ir katarse! Kurā brīdī pasakā tiek atainots katarses brīdis (vari pārstāstīt vai atbildēt ar citātu)?

---

---

---

---

---

---

9. Īsi dalies savos iespaidos par to, kā piepildījās/nepiepildījās Tavas prognozes pirms pasakas lasīšanas, vai/kā šī pasaka mainīja/nemainīja Tavus priekšstatus par pasakas žanru! Vai Tev ir gadījies piedzīvot katarsi, lasot šo vai citu pasaku?

---

---

---

---

---

---

10. Ja Tev būtu šai pasakai jāizveido aktuāla mūsdienu versija – kādu mākslas veidu un žanru Tu izvēlētos? Kāpēc? Īsi apraksti iespējamo ieceri!

---

---

---

---

---

---