

STUNDAS PLĀNS

Tēma: Dokumentālā proza - Ceļš

Stundas mērķis:

1. Noskaidrot, kas ir dokumentālā proza.
2. Padziļināti apgūt Imanta Ziedoņa radošās biogrāfijas atmiņu stāstījumu šķautni.
3. Iepazīties ar I. Ziedoņa, spilgta publicista, bērnības atmiņu stāstījumu grāmatu un interviju.

Uzdevumi:

1. Izlasi informāciju Terminu un svešvārdu skaidrojošā vārdnīcā

<http://letonika.lv/groups/default.aspx?cid=45422&r=1107&lid=45422&g=1&q=&h=1011>

un izskaidro, kas ir dokumentālā proza

2. Iepazīties ar I. Ziedoņa daiļrades lappusēm un veic uzdevumus!

<http://letonika.lv/literatura/Section.aspx?f=1&id=2677728>

Imants Ziedonis un

 teātris

 mūzika

 filmas

 sabiedriskās aktivitātes

 **apbalvojumi**

3. Nosauc tos I. Ziedoņa darbus, kuri ir iekļauti Latvijas kultūras kanonā!

<http://letonika.lv/kolekcija/?id=kanons&s=literatura>

4. Izlasi interviju un veic uzdevumus!

<http://www.delfi.lv/kultura/news/books/atbildes-meklesana-ir-cels-saruna-ar-imantu-ziedoni.d?id=20901024>

Ko I. Ziedonis saka par ceļu un strupceļu?

Izlasi rindas no grāmatas "Nenoteiktā bija" fragmenta. Kā tu to saprati?

Ko I. Ziedonis aprakstu grāmatā "Kurzemīte" saka par ceļu?
