

Darba lapas autori: Inese Lutoka, Zinaīda Paļenoka, Daugavpils Centra vidusskola.

Darba lapa mācību vielas apguvei: 11. klasei;

Darba lapas nosaukums: „Cilvēka dvēseles atklāsme Friča Bārdas dzejā”

Darba lapa „ Cilvēka dvēseles atklāsme Friča Bārdas dzejā”

1. Iepazīstieties ar Friča Bārdas personības faktiem!

(<https://www.letonika.lv/literatura/Section.aspx?f=1&id=2190863&q=bārda>)

1.1 Uzraksti savas pārdomas par F.Bārdas daiļradi tā, lai no katras rindas pirmajiem burtiem veidotos dzejnieka vārds un uzvārds!

F.....
R.....
I.....
C.....
I.....
S.....
B.....
Ā.....
R.....
D.....
A.....

2. Atrodiet vārda” dvēsele” skaidrojumu letonikas vārdnīcās

(<https://www.letonika.lv/groups/default.aspx?q=dv%c4%93sele&s=0&g=1&r=0>)

2.1 Ko jūs saprotat ar vārdu „ dvēsele”?

Kāda nozīme tai ir savstarpējās attiecībās?

3. 20.gadsimta sākumā F.Bārda teicis: „ Mūsu laikmetam ir bailes no cilvēka dvēseles, viņš bēg no tās, viņam ir bailes un naids pret to.” Kāda ir situācija tagad, 21. gadsimta sākumā?

4. F. Bārdam būtiska ir dzīvības un nāves tēma. Cilvēka dzīve ir tikai mirklis mūžības skatījumā. Kādi jautājumi nomoka dzejnieka dvēseli? Atrast raksturīgākos dzejoļus un nolasīt tos!

(<https://www.letonika.lv/literatura/Reader.aspx?r=158&q=dv>)

Darba lapas autori: Inese Lutoka, Zinaīda Paļenoka, Daugavpils Centra vidusskola.

Darba lapa mācību vielas apguvei: 11. klasei;

Darba lapas nosaukums: „Cilvēka dvēseles atklāsme Friča Bārdas dzejā”

5. Salīdziniet divus autora dzejoļus „ Dzīvīte” un „ Nāvīte”! Kā tajos atklātas cilvēka izjūtas?

(<https://www.letonika.lv/literatura/Reader.aspx?r=158&q=dv#2190978/l:159#/B:175>)

<https://www.letonika.lv/literatura/Reader.aspx?r=158&q=dv#2190978/l:159#/B:200>)

6. Dvēseles skaistums atklājas arī caur Dievu. Kā Bārdas dzejā ienāk dievišķā pasaules izjūta?

Atrodiet letonikas vārdnīcās vārda „panteisms” skaidrojumu!

(<https://www.letonika.lv/groups/default.aspx?q=panteisms&s=0&g=2&r=>)

7. Arī dabā dzejnieks saskata neskaitāmas būtnes, kas cieš, mīl, dzīvo un mirst. Kādu iespaidu tas atstāj uz cilvēku? Par ko liek aizdomāties?

8. Kam dzejnieks pievēršas savās lūgšanās? Kā tas palīdz atklāt viņa iekšējo pasauli?

Paldies par darbu!